

ANCLAO EN PARÍS

TANGO CANCION



Creación en discos «Nacional» del inimitable cantor Carlos Gardel -- El suceso del París, por las grandes orquestas de Julio De Caro y Rafael Canaro

Letra de

Enrique Cadícamo

Música de

Guillermo D. Barbieri

Este tango salió en venta con guitarra acompaña por P. A. Ibarra y por cifras por Targuino

ANCLAO

Letra de E. Cadícamo

Violin

PIANO

T

P
el f
dor

Eus

aut
Co
Ro

O
gra
de l
posi

Salva
to rec
El
tarant

N PARIS

ción

Música de Guillermo D. Barbieri

2ª vez bandoneon

1ª vez piano solo

PARA FIN

CANTO

PRIMERA PARTE

Tirao por la vida de errante bohemio
estoy Buenos Aires anclao en París,
curtido de malas, bandeado de apremio
te evoco desde este lejano país.
Contemplo la nieve que cae blandamente
desde mi ventana que dá al Boulevard
las luces rojizas con tonos murientes
parecen pupilas de extraño mirar...

SEGUNDA PARTE

Lejano Buenos Aires
qué lindo que has de estar!...
Ya van para diez años
que me viste zarpar...
Aquí en este Montmartre
Foubourg sentimental
yo siento que el recuerdo
me clava su puñal.

PRIMERA PARTE (BIS)

Como habrá cambiado tu calle Corrientes,
Suipacha, Esmeralda, tu mismo arrabal,
alguien me ha contado que estás floreciente
y un juego de calles se da en diagonal...
No sabes las ganas que tengo de verte!
Aquí estoy barado sin plata y sin fe
quien sabe una noche me encane la muerte
y ¡cháu Buenos Aires!... no te vuelva a ver

e música. Anclao en Paris tango, Preparate Pal' Domingo tango, PAN... tango, Confesión tango,
bién vas a Sonar, Lo que Nunca te Dirán, Taconeando, tangos

Un gran éxito de Guillermo D. Barbieri

Quien Tuviera 18 Años

TANGO

PIANO

Cuando vuelvo la mi-ra-da a lo pa-sa-do y me fi-jo que está to-do di-fe-

-ren-te mil re-cuer-dos se me a-gol-pan en la men-te y re-

-vi-vo a-que-las ho-ras del a-yer lin-dos a-ños que nos die-ron la a-le-

-grí-a de lle-nar nos de pla-ce-res y de en-can-tos a-le-

-jan-do del al-ma los que-bra-nios pa-ra sen-tir tan so-lo la glo-ria de un que-rer